

• В Астрахани экспонируют коллекцию старинных ламп

# Да будет свет!



## КСТАТИ

Насладиться прекрасной экспозицией «Светлая идея» астраханцы и гости региона могут до 11 июля.

В Краеведческом музее продолжает работу выставка «Светлая идея», посвященная эволюции осветительных приборов на протяжении веков.

Гости филиала Астраханского музея-заповедника узнают, как выгляде-

ли масляные светильники XIII-XIV веков, найденные в ходе археологических раскопок в Селитренном городище, элегантные подсвечники и керосиновые лампы XIX-XX веков, изящные стеклянные плафоны электрических ламп начала XX века, а также сигнальные фонарики, которые использовались во время Великой Отечественной войны.

Выставка показывает основные этапы развития технологии: от использования кремния до переносных электрических осветительных приборов.

Экспонаты также привлекают внимание как объекты художественного творчества: у изделий оригинальные формы и декор, независимо от времени

создания. Одним из ярких примеров необычных керосиновых ламп является металлическая лампа конца XIX века в виде звездного неба. Эту красоту можно рассматривать бесконечно!

**ЛЮДМИЛА КОЧИНА**  
Фото minkult.astrobl.ru

## ПОДАРОК ИЗ БЕЛОРУССИИ



### СПРАВКА

Владимир Хин родился в Брянске. Многие годы он работал в Художественном фонде РСФСР. С 1985 продолжает творческую деятельность в Союзе художников БССР в Минске. Его работы представлены в собраниях музеев Белоруссии, России, Швейцарии, Америки и других стран.

**Осталось меньше недели на то, чтобы увидеть в Доме-музее Велимира Хлебникова графику белорусского художника Владимира Хина (Провидохина).**

Выставка ««я» вершины не имеет» закроется 26 июня. В экспозиции представлено 15 работ художника. Среди них графические листы, выполненные в разных техниках: ксилографии, линогравюры «Зима», «Композиция 1989», тушевые рисунки «Holodeck» и работы, выполненные тростниковым пером и иллюминированные акварелью и темперой «Адаптация во временном контексте», «Между мирами». Особое внимание художник уделяет хлебниковской тематике. Творения **Владимира Хина** уже выставлялись в музее

Хлебникова в Астрахани. Первая его выставка здесь состоялась в 2015 году. Это были линогравюры, объединенные названием экспозиции, - «Смелых замыслов сын».

С тех пор фонды Астраханской картинной галереи, филиалом которой является Дом-музей Хлебникова, неоднократно пополнялись работами Владимира Хина. В начале апреля 2021 года он вновь передал в собрание музея 33 графические работы. Они и легли в основу новой выставки.

## «ПРОШУ ОТКРЫТЬ - ГОРЫ»

**В кинотеатре «Иллюзион» до 30 июня представлены работы участника астраханской фотостудии «Дельта» Петра Фролова. Событие приурочено к юбилею автора.**

Персональная выставка «Прошу открыть - Горы» посвящена горным пейзажам. В нее вошло более 40 лучших снимков фотографа, сделанных в разные годы. Здесь красота горных вершин Кавказа и Тянь-Шаня, грозные скалы и суровые ледники, бездонной красоты озера и леса, упирающиеся зелеными кронами в небо.

Петр Фролов родился и вырос в Астрахани. Впервые в горы фотограф попал в 1979 году в составе студенческой группы спортивных туристов, и с тех пор он не может жить без горных троп, маршрутов и при любой возможности отправляется за новыми сюжетами и впечатлениями.

Петр Михайлович является участником и призером многих международных, всероссийских и региональных выставок и фотоконкурсов, его работы не раз экспонировались в Астрахани, Москве, Ростове-на-Дону и других городах России.

## РОЗЫ ИЗ ШЕЛКА



**Эта выставка - просто винтэссенция красоты. Экспозиция «Симфония шелковых лент» доступна для просмотра в Музее культуры Астрахани до 3 июля.**

На выставке представлены работы астраханок **Марины Жижкиной** и **Полины Пономаревой** - десятки красивейших картин, выполненных шелковыми лентами.

Мастерицы увлекаются этой техникой вышивки

около пяти лет. За это время они достигли в любимом занятии несомненных высот, что подтверждено многочисленными приглашениями к участию в конкурсах, смотрах, выставках и, конечно, творческими победами.

В Музее культуры экспонируются нежная детская серия картин к народным сказкам, картины в анималистическом жанре, различные аксессуары, украшенные яркими цветами из шелковых лент.

Подготовила Людмила КОЧИНА. Фото minkult.astrobl.ru

# Концерт дружбы

**Большой совместный «Концерт дружбы» Астраханского государственного ансамбля песни и танца и заслуженного государственного академического ансамбля песни и танца «Донбасс» состоялся в ДК «Аркадия».**

Оба коллектива связывает многолетняя дружба. Три года назад астраханцы с огромным успехом выступили в Донецке на концерте, посвященном 80-летию «Донбасса», а потом дали сольный концерт для жителей города Горловка в изрешеченном пулями и осколками снарядов местном ДК. Спустя год с ответными гастролями (на юбилей астраханского ансамбля) приехали в Астрахань дончане. В балете губернаторского ансамбля работали уроженцы Донецка **Татьяна Боярчук**, **Эдуард** и **Наталья Есины**. Недавно, как только обстановка в ДНР нормализовалась, они вернулись обратно в родной «Донбасс».

«Нас приняли в Астрахани как близких и родных, - вспоминает главный балетмейстер донецкого ансамбля **Татьяна Боярчук**.



- Астраханский ансамбль для меня - большая и дружная семья, где я многому научилась и теперь передаю свои знания молодым коллегам».

Вот и на этот раз Астрахань встретила гостей из Донецка радушно. Экскурсиям по кремлю и волжской набережной не смогли помешать даже мошки. «Коллеги порекомендовали нам купить ванилин и гвоздику, и поэтому вредные насекомые были нипочем!» - шутили артисты.

Губернаторский ансамбль представил песни нашего нижеволжского края и зажигательные танцы: казахский, кавказский, калмыцкий, казачий с пиками. Все композиции

искрометные, по-южному темпераментные.

«Донбасс» же начал свое концертное отделение шахтерским танцем «Донецкие парни». Песни в исполнении заслуженной артистки Украины **Виктории Струковой** и лауреата международных конкурсов **Анатолия Миняйло** вызвали шквал аплодисментов.

Завершающим аккордом почти трехчасового концерта стала песня «У меня семья большая», символизирующая дружбу и единство. Ее заглушили продолжительные зрительские овации.

**СЕРГЕЙ ПОПОВ**

Фото пресс-службы Астраханского государственного ансамбля песни и танца

## МНЕНИЯ

**Александр Лавриненко, хударк Астраханского ансамбля, заслуженный работник культуры:**

- Для нас большая честь пригласить в очередной раз высокопрофессиональный самобытный коллектив «Донбасс» и познакомить его с астраханским зрителем. Сегодняшняя встреча - это, действительно, самый настоящий концерт дружбы, и наши взаимоотношения, я думаю, в дальнейшем будут продолжаться и углубляться.

**Ольга Горячева, генеральный директор-художественный руководитель ансамбля песни и танца «Донбасс»:**

- Для любого артиста, творческого коллектива очень важно общение. И мы искренне рады, что оно состоялось. Астраханский ансамбль по сравнению с нами молодой, но очень интересный своим репертуаром, я бы сказала, южной энергетикой. Вызывает уважение преданность артистов астраханскому краю, бережное отношение к самобытным астраханским песням и танцам.